

FABIENNE GUBANDJA

Lauréate de l'édition 2019 du Concours national d'écriture "Dis-moi, dix mots", organisé dans le cadre de la Semaine de la langue française et de la Journée internationale de la Francophonie.

Bonjour Fabienne, est ce que tu peux te présenter ?

Je m'appelle Fabienne Gubandja, j'ai 15 ans - bientôt 16 - et je vis au Bénin depuis 15 ans maintenant. Je suis d'origine congolaise et je suis en 2nd 3 à l'EFE Montaigne.



Cérémonie de remise de prix aux lauréats du Concours

Ta nouvelle « Valitza la courageuse » a été primée lors du Concours national d'écriture "Dis-moi, dix mots". en mars dernier. Où as-tu puisé ton inspiration pour l'écrire ?

En fait, j'ai l'habitude de lire un type de roman en particulier, le fantastique. J'en lis beaucoup, beaucoup, beaucoup (*rires*), et c'est de là que m'est venue l'idée d'écrire **Valitza**.

J'adore Harry Potter, Miss Peregrine et les Enfants particuliers, Les Héritiers d'Enkidiev ... Les mondes qui sont créés autour de ces romans sont vraiment extraordinaires, avec les pouvoirs par exemple et toutes les créatures magiques qui existent. Je trouve que c'est vraiment très intéressant à lire et c'est aussi très différent du monde réel dans lequel on vit actuellement.

D'où te vient ce goût pour l'écriture ?

Depuis petite, je suis habituée à lire beaucoup grâce à mon papa. Il partait souvent en voyage et me ramenait toujours des livres. On avait aussi une grande bibliothèque à la maison.

Mon goût pour l'écriture est ensuite arrivé grâce à la découverte d'une application de lecture (Wattpad, *ndlr.*). Ça m'a donnée envie de faire comme des milliers de gens qui publient leurs histoires dessus. Souvent, mes écrits, je ne les partage pas. Je les garde pour moi car j'ai l'impression que je n'ai pas le niveau ou que je ne suis pas encore une assez bonne écrivaine pour les faire lire à d'autres personnes ...

Tu as eu le privilège de participer à un atelier d'écriture à l'Institut Français du Bénin, animé par l'écrivain Florent Couao Zotti. Raconte-nous ton expérience.

Je m'attendais ce à que l'on approfondisse nos histoires et nos personnages ou encore à refaire la construction des textes en travaillant individuellement. Mais on a travaillé collectivement, chacun a lu son texte et les participants ont partagé leurs idées pour améliorer le récit. On a également refait toute la méthodologie d'écriture d'une histoire, depuis les bases.

C'était vraiment bien, et à la fin, c'était des adieux pas « déchirants » mais ... émouvants ! Tout le monde était sympa et en plus, j'ai découvert de nouveaux auteurs de la littérature africaine.

As-tu un message à faire passer aux jeunes écrivains qui souhaitent se lancer ?

Oui ! Je voudrais leur dire qu'on écrit d'abord pour soi, et que si les autres aiment ce que l'on fait, c'est un plus ! Mais il faut toujours se lancer, car on ne sait jamais !

Merci Fabienne et bonne chance pour la suite de tes aventures littéraires !